

Шифр: 10-09

Всероссийская олимпиада школьников
Региональный этап

по русскому языку
2018/2019

Ленинградская область

Район Куршский

Школа МОУ "СОШ с/п.ш. с.п.ш. им. С.Н. Зыганова"

Класс 10

ФИО Торикова Виктория

Антонова

10-09

**XXIV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

10 класс

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Макс. балл	13	9	16	11	9	9	8	25	100
Оценка	2	6,5	10	4,5	2	5,5	0	9	
Примечания	Д	Г	В	Г	В	В	В	В	
Подпись	су	су	су	су	В	В	В	В	Суф

ВОПРОС № 1

На чемпионате мира по футболу в России в 2018 году одну из ключевых ролей в сборной Германии играл футболист турецкого происхождения с фамилией **Özil** (ударение на втором слоге).

Первая буква (ö) в немецком и турецком языках обозначает звук, похожий на русский звук [э], произнесённый с округлёнными и вытянутыми вперёд губами (как при произношении русского [о]).

Вопросы и задания:

1. Какой звук или какие звуки могут произносить (и произносят в действительности) носители русского языка в начале этой фамилии? Аргументируйте свой ответ.

Звук [yo], т.к. это наиболее близкий по звучанию звук в русском языке. ~~Звук [yo] не существует в русском языке.~~
 Могут читать как [o:] с носовым оттенком (подобно носовому читает иностранцы слова туралитом) и т.к. это имя произносится.

2. Какой ещё звук возможен в начале этой фамилии, если она произносится сразу после его имени (Месут)? При каком условии?

[э] или [е] при прочтении имени и фамилии без паузы, т.к. звук не успеет перетвердеть после произнесения "т" с касанием языком ^{верхней} губы до [yo] с приближением звука к нижней части ротовой полости, поэтому звук получается чем-то средним.

ВОПРОС № 2

Прочитайте заметку из одного спортивного журнала и выполните задания:

«Въ спортивномъ міркѣ и въ спортивныхъ журналахъ появилось новое слово: женщину, катающуюся на велосипедѣ, не называютъ теперь велосипедисткой или педалисткой, а называютъ *циклодонной*.

Итакъ, у насъ нѣтъ велосипедистокъ, а есть циклодонны.

Скоро, вѣроятно, появятся бензиномотодонны и электромотодонны».

Вопросы и задания:

1. Найдите в отрывке из журнальной статьи три синонима. Выпишите их. Определите, какое общее значение их объединяет. Укажите способ словообразования каждого из них (для времени написания статьи).

Велосипедистка, педалистка, циклодонна. Общее значение - женщина, катающаяся на велосипеде
Велосипедистка - суффиксальный (добавление суффиксов -истъ и -к- к слову "велосипед")
педалистка - суффиксальный (добавление суффиксов -истъ и -к- к слову "педаль") + см. на обороте

2. Как оценивает употребительность этих слов автор заметки? Как вы можете охарактеризовать их употребительность в современном русском языке?

Автор оценивает употребительность этих слов в современном русском языке как низкую. Автор обращает внимание на то, что в слове "циклодонна" есть два абсурдных слова, образованных с помощью суффиксов -истъ и -к- к слову "циклон". Это слово не употребляется, потому что оно не входит в употребление, как и "педалистка" и "велосипедистка".

3. Укажите, опираясь на графические особенности текста, в какой период он мог быть написан. Свой ответ подтвердите примерами из заметки, в которых должны быть приведены три различных элемента, отличающие данный текст от современного. Данные элементы подчеркните одной чертой.

Он был написан в конце XIX века, до первой русской революции и до революции 1917. Во-первых, в тексте присутствуют эти: "на велосипедѣ", "вѣроятно". Во-вторых, по какой-то причине некоторые слова имеют "ѣ", что сейчас отсутствует: "ѣ", "журналахъ". В-третьих, использовано украинское написание буквы "и" - "і", это написание в современном русском языке отсутствует: "міркѣ".

4. Что общего в принципах образования слов *циклонна* и *автоледи*?

Оба этих слова образованы из двух иностранных корней при помощи суффиксальной модели „О“: *цикл* (англ. circle) + О + *донна* (итал. donna) и *авто* (фр. auto) + О + *леди* (англ. lady). (Слова *циклна* и *авто* могут происходить не только от указанных корней, *цикл* - латинское слово, *авто* - скорее всего, немецкого происхождения)

ВОПРОС № 3

Вставьте пропущенные слова, которые исторически восходят к одному и тому же корню, представленному в русском языке в разных фонетико-орфографических вариантах.

Три существительных, которые содержат этот корень, имеют одинаковую морфемную структуру и отличаются лишь приставками. Первые два — наклон и склон. Оба обозначают покатую поверхность, однако второе может употребляться также в отношении различных временных промежутков (день, ночь, времена года, человеческая жизнь). При этом, если к искомым существительным добавить один и тот же суффикс, то мы получили слова наклоныше и склоныше, обозначающие грамматические термины, один из которых относится к глаголу, а другой — к именным частям речи. Третье существительное — поклон — может употребляться как в прямом значении, так и в переносном, в обоих случаях выступая как элемент этикета или знак особого почтения. Также оно представлено в устойчивом выражении здравствуйте на поклон со значением ‘обращаться с просьбой’. Особое отношение к кому-либо буквально выражается в том, что перед ним мы сгибаемся, то есть на клоняемся (продолжите глагол в 1 л. мн. ч.), или сгибаем какие-либо части тела с различной степенью интенсивности.

В древности же, по свидетельству этимологов и этнографов, славяне с большим почтением относились к богине плодородия *Матери сырой земле*. Она являлась «носителем правды и справедливости, ей нельзя было солгать, от неё нельзя было ничего скрыть» (Н. И. Толстой*). Поэтому земля была элементом многих обрядов и ритуалов. Например, во время принесения приношения славянин сгибался до самой земли, прикасаясь к ней рукой, что нашло отражение в этимологии записанного вами выше существительного. В наше время приносятся (укажите однокоренной этому существительному глагол в 3 л. мн. ч.) обычно будущие врачи. При этом нарушители уже названного вами действия должны были подвергнуться страшным наказаниям от *Матери сырой земли*, которая не только являлась объектом почитания, но и служила гарантом

исполнения обряда. Поэтому тот же исторический корень содержится и в глаголе уклоняться (укажите начальную форму глагола несовершенного вида).

Идея благоговейного отношения представлена и в устойчивом выражении склонить колене, связанном с тем, что человек особым образом сгибает ноги, признавая тем самым величие кого-либо. По одной из версий, другой исторически однокоренной глагол _____, пришедший из польского языка, также первоначально связан с образом согнутых ног. В «Словаре живого великорусского языка» В. И. Даля данное слово иллюстрируют контексты, связанные с очень настойчивыми и навязчивыми попрошайками. В свою очередь, существительное _____ (его исходное значение 'кривой или гнутый кусок дерева, стебель') послужило сначала для метафорического обозначения кривых или хромых лошадиных ног, а затем и для наименования любой измученной, слабой или старой лошади.

Кроме того, к данному этимологическому гнезду относится также глагол с другим начальным согласным корня: присесться 'опираться на что-либо' (от глагола "приклоняться" 'пригибаться' он отличается только этим согласным). Существительное с тем же корнем заслонка называет железный лист, закрывающий топку печи.

*Толстой Никита Ильич (1923–1996) — славист, специалист по лексической семантике, истории славянских литературных языков, диалектологии, автор исследований о народной духовной культуре славян.

ВОПРОС № 4

Как известно, в современном русском языке представлено фонетическое чередование [т] // [ч'] (*свет* — *свеча*, *встретить* — *встреча*), которое возникло в результате праславянского фонетического перехода *tj → č (сочетание [тй] > [ч']*), произошедшего до VII века н. э.

Чередование [т] // [ч'] также можно встретить в паре слов *Чукотка* — *чукча*, при этом слово *чукча* происходит от местного слова *чаучу*, означающего 'богатый оленевод'.

*Примечание.

В русском языке звук [ч'] является аффрикатой, то есть согласным, представляющим собой слитное сочетание [тш'].

Вопросы и задания:

1. Почему чередование [т] // [ч'] (Чукотка — чукча) не может объясняться праславянским фонетическим переходом (так же, как, например, в словах свет — свеча)? Приведите два аргумента — один лингвистический, а другой не из области лингвистики.

• потому что слово "чукча" происходит от ивритского "чу-чу", а уже позже появляется слово "Чукотка"
• слово появилось раньше слова "Чукотка" и позже слов свет-свеча и т.д.

2. В современном русском литературном языке родительный падеж множественного числа от слова чукча выглядит как чукчей. Однако ещё в начале XX века часто использовалась другая форма Р. п. мн. ч. от этого слова. В ней представлено иное фонетическое чередование, которое присутствует в этом словообразовательном гнезде и в современном русском языке.

Приведите эту форму. Укажите чередующиеся звуки.

3. Учёные выдвигают несколько версий происхождения топонима Чукотка. Широкое распространение получила гипотеза, согласно которой данный топоним возник в результате универбации (то есть из сочетания прилагательное + существительное). Данный способ и в современном русском языке является чрезвычайно продуктивным, то есть регулярно используется для образования новых слов.

Предположите, от какого сочетания мог произойти топоним Чукотка. Приведите три примера нарицательных существительных, образованных в современном русском языке тем же способом (рядом укажите производящее словосочетание), выделите суффикс.

белочурка - белая + чурка жемчужина - жемчужное + камень
железная - железное + металл
~~белокоричневая - белая + коричневая~~

4. Покажите, как фонетически изменялось производящее прилагательное, что привело к появлению чередования [т] // [ч'] в словах Чукотка — чукча.

При ответе на вопрос учитывайте следующее:

1. Основа производящего прилагательного та же, что и в найденной вами форме слова *чукча* в п. 2;

2. Как предполагают учёные, в данном слове на завершающей стадии произошёл такой же фонетический процесс, что и в словах *честный* и *сердце*.

ВОПРОС № 5

В русском литературном языке в грамматике сложноподчинённых предложений с придаточными времени можно обнаружить некоторую особенность: если в придаточном времени, которое располагается **перед** главным предложением, сказуемое имеет форму **будущего времени**, то в главном предложении сказуемое обычно **также имеет форму будущего времени**, а не настоящего.

Сравните два примера:

(1) *Когда у меня будет корзинка, я **поеду** за грибами.*

(2) *Когда у меня будет корзинка, я **еду** за грибами.*

Считается, что предложение (1) грамматически корректно, а предложение (2) — нет.

Вопросы и задания:

1. Существует ряд глаголов, которые не подчиняются этому ограничению. Приведём примеры употребления некоторых из них:

*Когда мы выйдем в море, **разрешаю** вам петь.*

*Когда грянет последний бой, **клянусь** быть там, куда поставят меня те, кто старше меня.*

Какое свойство этих глаголов, не связанное непосредственно с их лексическим значением, даёт возможность приведённого выше синтаксического употребления?

Приведите ещё два примера глаголов, которые обладают данным свойством*, составив с ними предложения с указанной в задании видо-временной соотнесённостью глагольных форм.

***Примечание.**

Обратите внимание, что обычно это свойство проявляется у глаголов в форме 1 лица.

Они имеют объект действия, выраженный прямой дополнением (без предлога): разбрасываю (кому?) вам, выношу (кому?) тебе/вам. (в предложении дополнение опущено).

- Когда ты уходишь, я собираю поминки об этом дне.*
- Когда вы уезжаете, я подвигаю вам вёдры.*

2. Кроме того, указанное выше ограничение снимается для всех глаголов при описании некоторого типа ситуаций. Что это за тип ситуаций? Опишите его и приведите иллюстрирующий его пример.

3. Почему предложения вроде *Когда отпустят твоего Никиту, знает, скорее всего, этот малый* не удовлетворяют условию этого задания?

Потому что знать - субъективный смысл и не выражает никакого действия, которое будет служить неким необходимым условием из фактического предложения.

ВОПРОС № 6

Прочитайте приведённые предложения и выполните задания.

(1) Я ^{кап.} **мигом** надела своё платье и, тоже торопясь, начала захватывать всё, что мне казалось нужным для дороги. [Ф. М. Достоевский]

(2) Я сорок пять часов, глаз ^{ещё.} **мигом** не прищура,
Вёрст больше семьсот пронёсся, — ветер, буря...

[А.С. Грибоедов]

(3) «А соскучитесь одни — в Заболотье чайку попить милости просим. Всего пять вёрст — ^{кап.} **мигом** лошадушки домчат...» В половине декабря уголковский староста Осип явился в Заболотье и просил доложить о себе матушке. [М. Е. Салтыков-Щедрин]

Вопросы и задания:

1. В одном из примеров семантика выделенного слова отличается от представленной в двух других. Опишите это отличие. Объясните, как оно соотносится с частеречной принадлежностью указанного слова в данных примерах?

В 1 и 3 примерах представлены наречия со значением "в одно мгновение", "мгнута", тогда как во 2-м - существительное "миг" в творительном падеже со значением "ни разу", "ни на мгновение", "совсем не".

2. Укажите, в каком значении употребляется и к какой части речи относится выделенное слово в предложении (4). Если оно представлено не в начальной форме, приведите её. Аргументируйте ваш ответ.

(4) — Не запр^и! **Мигом** глаза вернусь! [А. П. Чапыгин]

У выделенного слова есть исторически родственное существительное. Устойчивое выражение с ним могло бы заменить сочетание *мигом глаза* в данном предложении. Укажите это устойчивое выражение.

Мигон - существительное, начальная форма - миг. Оно может использоваться в значении миг-мгновение, тогда мигон глазами = в мгновение ока, и это сочетание образовано по тому же принципу, что и устойчивое выражение.

ВОПРОС № 7

1. В русском языке в составных именных сказуемых нередко присутствует материально (словесно) выраженный глагол *быть* в прошедшем и будущем времени (ср.: *Вася был врачом. Вася будет врачом.*). В настоящем времени этот глагол обычно материально не выражен — имеет нулевую форму: *Вася — врач.*

При этом в современном русском языке представлены следующие случаи:

А. На месте нулевой формы может использоваться ненулевая. Таких форм две. Укажите их. Составьте по одному предложению с каждой из этих форм. В чём состоит грамматическое различие в их употреблении?

~~и есть (Вася и есть врач)~~
• и есть (Вася и есть врач.)
.

Б. Одна из ненулевых форм обязательно используется при некоторой частице (обратите внимание, что при устранении частицы меняется стилистическая характеристика предложения). Назовите эту частицу, укажите её функцию (значение), приведите пример предложения.

В. Одна из ненулевых форм в большинстве случаев представлена в одном из типов придаточных предложений. Укажите этот тип придаточных. Приведите пример предложения с таким употреблением.

Придаточное условное.
Если он и есть убийца, то нас всех собьют воздухом!
ца!

2. Какое дополнительное ограничение закономерности, сформулированной вами в пункте 1А, имеет место в пунктах 1Б и 1В?

Б) 1) попощение -

2) попощение - приставка по- обозначает продолжительное действие с целью (наказать, почитать)

3) меланхолия - суффикс ания - суффикс абстрактных сущ. (жизнание, стремление)

4) призрачность - при- значит присоединение или елика, ся- возвратный суффикс, ив- суффикс всего, суффикс отрицательного рода, совершенное различия.

5) сутьбеса - за- возвратный суффикс, означает что действие совершил субъект, с которым совершится в тексте, т.е. он сам ушел, а не по ~~ушел~~ ушел!

2. Ответьте на дополнительные вопросы:

А. Какое существительное, означавшее первоначально 'слепок, копия, отпечаток', а сейчас имеющее значение 'облик, подобие', является однокоренным одному из выделенных в тексте слов? отражение

Б. Приведите фразеологизм — синоним одного из выделенных в тексте слов, — который позволяет подтвердить, что указанное слово в тексте используется в переносном значении: стереть с лица Земли

В. Каково прямое значение слова адамант?

Что понимается под этим словом в данном контексте? вера

Г. Кто и почему имеется в виду под словом вслукавый в древней традиции? Свой ответ подтвердите родственными однокоренными словами.

Вслукавый - с'ерт, бес, ватака, т.к. она обманывала людей, давая им думи. Выражение - это всё от лукавого.

3. Сделайте перевод 2 абзаца текста.

И пришел скоро светлой, помыл бедного жемане и, утвердив молитву, залез бегов; хотими они прийти светлой, но разившимся тв'урой веры, веры не покажетими, и сам вслукавый ушел.

